

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR U TIVTU

Dobrodošlica za početak sezone

Tivatska muzička publika toplo je pozdravila Crnogorski simfonijski orkestar,

koji je u skladu sa sporazumom Centra za kulturu i Muzičkog centra Crne Gore, nastupio u velikoj dvorani tivatske kuće kulture.

U sklopu „Novembarskih dana“ pod upravom maestra Grigorija Kraska u punoj sali Centra orkestar je izveo kompozicije „Pulčinelu“ Igora Stravinskog i „Karmen“ koju je Rodion Ščedrin komponovao inspirisan istoimenom operom Žorža Bizea.

- Crnogorski simfonijski orkestar je prije mjesec dana započeo sedmu sezonu.

Potrudili smo se da obiđemo nekoliko puta sva mjesta u Crnoj Gori koja imaju minimum uslova za odvijanje ovakvih koncerata. Muzičari uvijek osjećaju posebnu atmosferu na koncertima u Tivtu. Svejedno da li je sala bila puna kao večeras ili je bilo manje ljudi, ali osjetili smo potrebu za ovakvom vrstom koncerata - istakao je direktor Muzičkog Centra Žarko Mirković pozdravljajući tivatsku publiku.

Dogovorom sa Centrom i Milenom Radojević, uz podršku tivatske opštine Tivat, građani Tivta će u narednom periodu imati priliku da se češće druže sa Crnogorskim simfonijskim ansamblom. Sporazum omogućava da orkestar svoje premijerne programe ne izvodi samo u Podgorici, kazao je Mirković.

Zahvaljujući sporazumu Tivćani će imati priliku da čuju još jedan koncert, a Mirković je izrazio nadu da će ih u narednom periodu biti i više.

-U sredinama sa mnogo razvijenijom muzičkom tradicijom, ekonomskom osnovom, često nema prilike za nastupe simfonijskih ansambala. Ovakvi sporazumi pružaju priliku za upoznavanje i uživanje u klasičnoj muzici - istakao je on.

Najavljujući program Mirković je istakao da su Stravinski i Ščedrin stvarili djela koja su po popularnosti nadmašila originale. Stravinski je bio inspirisan djelom „Pučinelu“ Đovani Batista Pergolezija, a Ščedrin operom „Karmen“ Žorža Bizea“. Ž.K.

Izvor : <http://www.dan.co.me/?nivo=3&rubrika=Kultura&datum=2013-11-10&clanak=405238&naslov=Dobrodo%20B9lica%20za%20po%20E8etak%20sezone>